



FICHA TÉCNICA



NOMBRE DEL CURSO:

CURSO JUVENIL: Estudio de Sonido

DURACIÓN DEL CURSO:

La duración del visionado y comprensión, para un alumno de tipo medio, será de 25 horas. El Centro de Formación podrá ampliar su duración con sus propios ejercicios y prácticas.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

El citado curso contiene 10 escenas con diseño gráfico, vídeos de animación, textos locutados por profesionales de radio y TV, posibilidad de impresión en 4 formatos diferentes (textos y diseños gráficos).

MODALIDAD DE IMPARTICIÓN:

Este curso puede ser ejecutado en Red Local para acciones Presenciales y en Cd-Rom para Distancia/ Teleformación.

OBJETIVOS:

a.- Conocimiento del alumno del ordenador Personal.
b.- Identificación con las posibilidades de la Multimedia Interactiva.
1.- Utilización de herramienta para el tratamiento de Sonido.
Adaptación al PC mediante nuevas formas de exposición de temas y contenidos didácticos.
Utilización total de todas las posibilidades de la Formación mediante Multimedia Interactiva.
Contacto real con todos los medios. Preparado especialmente para alumnos de 6 a 11 años.
En la opción de 'INFORMACIÓN ÚTIL' dispone de un estudio detallado del contenido de cada módulo, indicaciones y tiempos así como la planificación para su utilización y rendimiento.

CONTENIDO DEL CURSO:

IV - MÓDULO: ESTUDIO DE SONIDO

En este módulo se le presentan SONIDOS sobre 20 Contenidos:

Sonidos en los que interviene el Agua
Sonidos Ambientales Variados
Sonidos de Animales
Sonidos de Aparatos Variados
Sonidos Bélicos y Disparos
Cabeceras Musicales para Sintonías
Sonidos Deportivos
Efectos de Sonido Especiales
Efectos de Sonido Críticos y para Mensajes
Sonidos de Maquinas Vehículos y Naves
Músicas y Sintonías y Bandas Sonoras
Cortinillas y Sintonías Musicales 'Cortas'
Sonidos de Fenómenos de la Naturaleza
Sonidos de Objetos y Cosas
Sonidos de Personas
Sonidos y Voces en Inglés
Sonidos de Windows
Sonidos Imitaciones Voces de Humor
Sonidos Midi para Fondos
Sonidos y Voces para configurar Fechas
Sonidos de Archivos propios